**BOLU KADIN HALK DANSLARI**

Halk dansları halk tarafından yaratılan ve nesilden nesile geçen kültür ürünleridir. Bu kültür ürünleri bölgelere göre biçim ve tür yönünden farklılıklar gösterir. Bu farklılıklar tarih, medeniyet seviyesi, inanışlar ve onları yaratan toplumun gelenekler ile yakından alakalıdır. Bolu coğrafi konumu nedeniyle Karadeniz bölgesinin batısında yer almaktadır ve karışık etnik yapısı nedeniyle farklı halk dansları çeşitlilerine sahip olan Türkiye'nin özgün şehirlerinden biridir. Tüm halk danslarında olduğu gibi Bolu'da da erkekler ve kadınların dansları ayrıdır. Erkek ve kadın dans karakterleri arasında benzerlikler bulunmamaktadır. Kadınlar tarafından icra edilen danslarda her dansçının elinde tahta kaşıklar bulunur. Bu nedenle bu tür danslara "Kasıklı Karşılama" adı verilir. Bu dansların başka bir özelliği de sözlü oyun müzikleridir. Bu atölye çalışmasında, Bolu kadın oyunlarından bazıları kendi dans formları, müzikleri ve ritimleri açısından ele alınacaktır.

**Anahtar Kelimeler**: halk dansları, kadın dansları, Bolu

**WOMEN FOLK DANCES IN BOLU**

Folk dances are the cultural products created by the folk and transferred from generation to generation. These cultural products differ in various regions regarding to their forms and sorts. These differences are closely dependent on the history, the civilization level, believes and traditions of the society which created them. Bolu, which is situated in the west of the Black Sea region due to its geographical location, is Turkey’s one of the peculiar cities having a variety of different folk dances as a result of its mixed ethnic structure. It has been observed that men and women dance separately in all folk dances which have been compiled in Bolu so far. There are no similarities between dance characters in man and woman dances. In every dance which is performed by women each dancer holds a spoon. For this reason, this type of folk dance are considered among folk dances which are called “Kasıklı Karsılama” and its another characteristic is the music of those dances which has its own lyrics. In this class, women folk dances in Bolu will be examined thoroughly in terms of its dance forms, its music and its rhythms.

**Keywords:** Folk dance, women dance, Bolu

Prof. Nihal Cömert Ötken

İTÜ TMDK THO